



RSW „Prasa“
Wycinki Prasowe
GLOB

W-wa, Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 8-59-59; 8-34-01

Abonent Nr

Wycinek z czasopisma

EXPRESS ILUSTROWANY

Łódź

wydanie

Nr 21-8 dn. 22 XI 1957 r.

W sobotę premiera tragedii „Emilia Galotti“

W sobotę, 23 bm. wchodzi na scenę Teatru im. Jaracza jedno z klasycznych dzieł dramatu niemieckiego „EMILIA GALOTTI“ G. E. Lessinga. Utwór ten, rzadko u nas grany, miał ogromne powodzenie w wykonaniu teatru drezdeńskiego w 1952 r.

XVIII-wieczną tragedię Lessinga reżyseruje gościnnie STANISŁAW BUGAJSKI, w oprawie plastycznej JERZEGO SZESKIEGO.

W roli tytułowej wystąpią JADWIGA SIENNICKA i ALICJA ZOMERÓWNA. Nieszczęśliwego ojca Emilii gra FELIKS ŻUKOWSKI, rolę hrabiny Orsina gra ZOFIA PETRI, matkę LEOKADIA PILARSKA. W roli księcia Gonzagi zobaczymy ZBIGNIEWA NIEWCZASA. Jego zausznika i sprawcę wszystkich nieszczęść — Marinello — gra STANISŁAW BUGAJSKI i ANTONI ŻUKOWSKI. W roli narzeczonego Emilii, młodego hrabiego Appiani wystąpi JERZY WALCZAK. Angela gra ZBIGNIEW JÓZEFOWICZ, Pirra — JÓZEF ŁODYŃSKI, Battistę — REMIGIUSZ ROGACKI. W roli malarza Cona zobaczymy JERZEGO CWIKLIŃSKIEGO, a radcy Camilla Rota — HENRYKA MODRZEWSKIEGO. Kamerdynera gra JÓZEF TERYKS.

(C)