

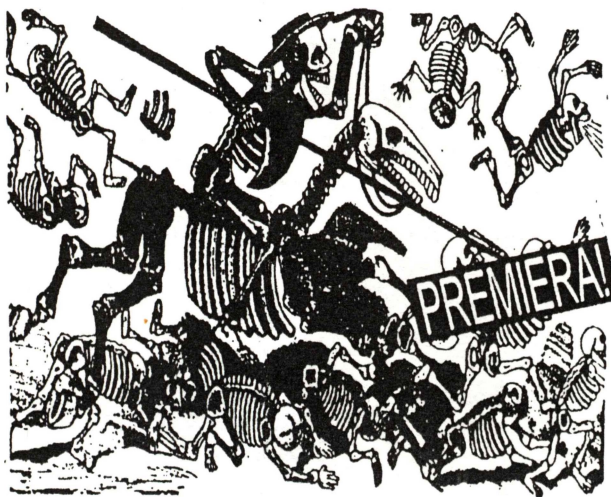
DON KICHOT ŻYJE

Z TRZECIEGO RZĘDU

To nie tylko moje zdanie. Niedzielną premiera "Don Kichota..." okazała się przedsięwzięciem bodaj najważniejszym w dwudziestoletniej historii naszego legnickiego teatru. To spektakl dojrzały i piękny. I jednocześnie smutny - bo prawdziwy.

Legnicki "Don Kichot" to wzruszająca opowieść o miłości, dla której można nie tylko umrzeć, ale także żyć. I dać się przy tym poznać jako "błędny rycerz", by potem, w ostatniej godzinie życia, śmiać się wszystkim w twarz. Bo przecież wiemy o swoim "obłędzie" bardziej niż ktokolwiek. Wiara w siebie i w moc swoich czynów jest tutaj ni-

czym wobec wiary w słusność swoich najgorętszych pragnień i w słusność drogi, jaką się sobie w życiu wytyczyło. Nic nie jest ważne tylko najdroższa Dulcynea. Nawet jeżeli nie jest ona kobietą. Nawet jeżeli trzeba walczyć z wiatrakami. I nie przeszkodzi w tym żaden bawiący się ludźmi jak pacynkami książę. Don



Kichot nie przegra nigdy, bo on jak Sokrates zgadza się na swoją śmierć świadomie, wiedząc, w którym miejscu życia jest ukryta prawda.

Legnickie przedstawienie to dzieło ważne. Zaskakujące sprawnością jaką autorom i aktorom udało się przedstawić wszystkie ważne nam wartości. Doskonale kreacje - przede wszystkim - Przemysława Bluszcza (Sanczo Pansa) i Andrzeja Szubskiego (Don Kichot) trzeba po prostu zobaczyć.

Mirosław Jerzy Gontarski

Krzysztof Kopka "Don Kichot uleczony" wg Miguela de Cervantesa, reżyseria Jacek Głomb, scenografia Małgorzata Bulanda, muzyka Waldemar Rychły w wykonaniu Kwartetu Jorgi oraz Małgorzaty Urbańskiej i Marzeny Kipiel-Sztuki, choreografia Lech Wołczyk i Marian Gańcza;

Grają: Andrzej Szubski (Don Kichot), Przemek Bluszcz (Sanczo Pansa), Janusz Chabior (Książę), Joanna Gonschorek (jego żona), Katarzyna Dworak (Altisidora), Anita Poddębniak (Donna Rodriguez), Marek Sitariski (Bakalarz), Tomasz Sobczak (Mistrz Pedro), Maciej Mydlak (Marszałek dworu), Katarzyna Kaźmierczak (jego córka) oraz Małgorzata Urbańska, Marzena Kipiel-Sztuka, Tomasz Kot i Ernest Nosko.

Teatr Dramatyczny w Legnicy, premiera 9 lutego 1997r.