

Muzyka

Opera Poznańska za-inaugurowała „Rok Moniuszkowski“ wystawieniem „Halki“. Premiera ta zbiegła się z uroczystościami 30-lecia istnienia sceny operowej poznańskiej, w związku z czym teatr został przemianowany na „Operę im. Moniuszki“. „Halka“ w reżyserii Schillera i pod batutą Bierdłajewa stała się widowiskiem tak rewelacyjnym i nowatorskim w dziedzinie opery, iż — po wizycie w Poznaniu — poświęcimy mu więcej miejsca.



Z Brazylii wróciła do kraju znana śpiewaczka Wanda Werwińska, którą — po dziesięcioletniej przerwie — mamy znów usłyszeć i zobaczyć w „Carmen“. Była to zawsze popisowa partia Werwińskiej.



Jedną z najzaszczytniejszych naszych nagród muzycznych jest Nagroda Związku Kompozytorów, przyznawana co roku, w rocznicę oswobodzenia Warszawy, a wynosząca 250.000 zł. Jednym z ludzi najbardziej zasłużonych na terenie wydawnictw muzycznych i propagowania współczesnej polskiej twórczości muzycznej jest dyrektor Polskiego Wydawnictwa Muzycznego — Tadeusz Ochlewski. Otóż w tym roku Nagrodę Związku Kompozytorów otrzymał właśnie Ochlewski. Bravo dla Związku i gratulacje dla dyrektora Tadeusza. (w.)

10561 1950r
S.Oz. 105

Nr 252

Przez Eksp. J. 106/472616