

GŁOS SZCZECIŃSKI

Szczecin, ul. Hołdu Pruskiego 8
C

wydanie

3 8

1 6 -02- 78

NTV
NOY

Dobra inicjatywa SARP i BWA: wystawa pt. „Architekci polscy w konkursach międzynarodowych”, w Salonie KAW. Dawno nie oglądaliśmy prac naszych architektów a przysporzyły one nam tyle sławy w świecie. Niektóre z wystawionych w Szczecinie chętnie widzielibyśmy (w postaci realizacji oczywiście) i u nas w kraju. Na przykład typowe „rozbieralne” kino letnie (na zdjęciu poniżej) dla terenów wypoczynkowych w wersji na 250 oraz 800 widzów (autorzy: arch. Henryk Frey, arch. Mieczysław Krwawicz, arch. Józef Zb. Polak, inż. Jerzy Cygański, inż. Zbigniew Pawłowski, inż. Kazimierz Chojnowski, Irena Bartoszewicz — III nagroda w Czechosłowacji).

W Moryniu, w Miejsko-Gminnym Domu Kultury wystawa pt. „Ludowe rękodzieło wsi”.

Sztukę jugosłowiańskiego piosenkarza Miodraga Žalicy pt. „Ho, tel z widokiem na potwora” w przekładzie szczecinianki Ewy Grabowskiej (stałe współpracującej ze „Spojrzeniami”) wystawia Teatr Polski w Poznaniu. Reżyserował Roman Kordziński. W zespole wykonawców rozpoznajemy wielu byłych aktorów szczecińskich: Krystynę Feldman, Irenę Grzonkę, Gabrielę Sarnecką, Józefa Jachowicza, Wiesława Zwolińskiego.

Zgłoszenia kandydatów na Wydział Wokalno - Aktorski przyjmuje Państwowa Wyższa Szkoła Muzyczna w Łodzi. Egzaminy wstępne odbędą się w drugiej połowie czerwca 1978 r. Podania wraz z załącznikami na drukach przewidzianych dla szkół wyższych, należy przesłać pod adresem PWSM, 90-716 Łódź, ul. Gdańska 32, w terminie do 31 maja br. Szczegółowych informacji udziela sekretariat uczelni, tel. 267-40.

Konkurs literacki dla tych, którzy nie są członkami ZLP, ogłasza Młodzieżowy Klub „Forum” w Krakowie. Hasło konkursu: „Robotnicy — młodość, postawy, polityka”. Organizatorom szczególnie zależy na utworach podejmujących problemy kształtowania się postaw oraz osobowości młodej klasy robotniczej. Szczególnie premiowane będą przez jury prace docierające do istoty dokonujących się współcześnie przemian.

Na konkurs można nadsyłać prace w trzech kategoriach: poetyckiej obejmującej zestaw co najmniej trzech wierszy; małej formy prozatorskiej; małej formy dramatycznej lub scenariusza filmowego. Utwory w trzech egzemplarzach opatrzone godłem z dołączoną kopertą zawierającą dane personalne, należy wysłać do dnia 30 kwietnia 1978 roku, na adres: Klub Twórców Kultury „Forum” ZK ZSMP, 31-008 Kraków, Rynek Główny 25, z dopiskiem „III Konfrontacje Literackie”.

Jak zwykle ciekawe imprezy zapowiada w przysłanym nam informatorze Czechosłowacki Ośrodek Kultury i Informacji w Warszawie. Zwracamy szczególną uwagę na następujące: Przegląd filmów fabularnych tematycznie związanych z 30 rocznicą Lutego Zwycięstwa; pokaz sfilmowanej opery B. Smetany „Sprzedana naręczona”, reż. Vaclava Kaslika; pokaz filmu fabularnego pt. „Znajomi ze szkolnej ławy”, reż. Dusana Kleina.

Fot.: L. Kamiński

