

Krzysztof Kopka

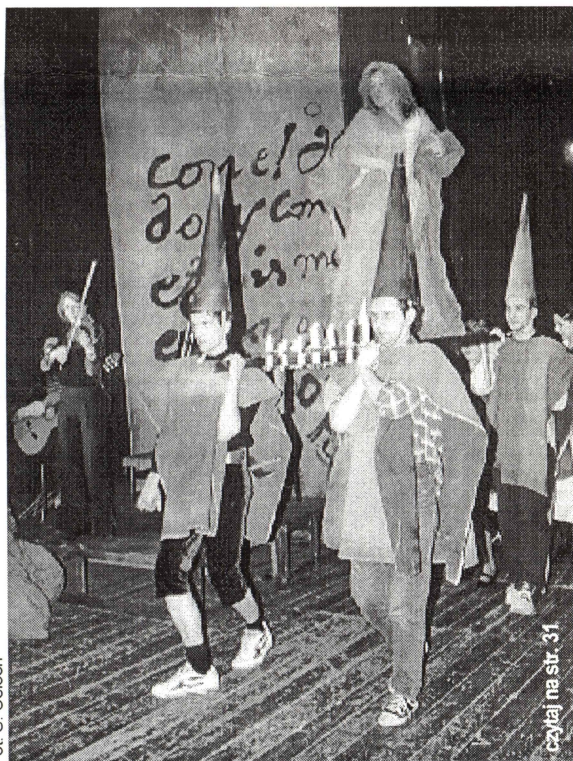
DON KICHOT ULECZONY

według Miguela de Cervantesa Saavedry

Współczesna komedia na dobrze znany temat.

Don Kichot z Manczy bawi nas, wzrusza i niepokoi. Szaleniec, który bardziej wierzy księgom niż temu, co widzi wokół. Rycerz Smętnego Oblicza, przedstawiciel błędnego rycerstwa zawstydza nas i wyzywa. Jeśli będziemy się tylko śmiać z jego obłędu, jeśli zapiemy z dychawiczności jego Rosynanta, jeśli odmówimy honorów jego giermkowi, staniemy w kręgu prostackiej gawiedzi. Zabójczy pusty śmiech, cios pałką - to wszystko jest w zasięgu naszych możliwości. Każdy odruch uczucia, szlachetniejsza myśl stawia nas po stronie Don Kichota.

Ten spektakl oferuje dwie godziny dobrej zabawy. Piękne historyczne stroje, efektowna scenografia, żywa akcja.



Fot. S. Celoch

czytaj na str. 31

Reżyseria -

Jacek Głomb,

scenografia -

Małgorzata Bulanda,

muzyka -

Waldemar Rychły,

choreografia -

Lech Wołczyk

Występują:

K. Dworak,

J. Gonschorek,

K. Kaźmierczak,

M. Kipiel-Sztuka,

A. Poddebniak,

M. Urbańska,

P. Bluszcz (gość.),

D. Bronowicki,

J. Chabior,

T. Kot,

M. Mydlak,

M. Sitariski,

T. Sobczak,

A. Szubski.

Premiera: luty 1997.

Scena Duża.

Bilety: normalny - 10 zł,

ulgowy - 6 zł.

"Legnicki Informator kulturalny" 3/97