



Prasowe
Wydawnictwo
Dokumentacyjne
RSW „P-K-R”

Warszawa
Pl. Stawukiewicza 7
Tel. 28-59-59

KULISY
WARSZAWA, AL. JERUZOLIMSKIE 128

wydanie

4 9 - 7 - 12- 1975

Nr z dn.

TEATR

Witold
Filler

Teatr Ochoty wystawił „Doktora Judyma” wg „Ludzi bezdomnych” Żeromskiego, w adaptacji i reżyserii Jana Machulskiego.

Konwencja, do jakiej przyzwyczaili swych widzów Teatr Ochoty wykluczała a priori chęć, by powieść ukazać na scenie w całym bogactwie jej barw. Machulscy prowadzą teatr jawnie dydaktyczny, nie o wierność literze tekstu im zatem idzie, lecz o wykorzystanie określonych wątków opowieści o Judymie, który pozwoliłby skrócić prolog do współczesnej dyskusji o granicy bezkompromisowości człowieczej. Prolog ten z Żeromskiego Machulski wykroił, co więcej — potrafił zasygnalizować w nim wiele z myśli sławnego pierwowzoru. (Dr. Judyma gra Wojciech Alaborski, Joasię Dorota Kawęcka. Spektakle w Teatrze Ochoty można oglądać

w soboty i niedziele o godz. 17 oraz w poniedziałki o godz. 19, w siedzibie teatru w Dzielnicowym Domu Kultury przy ul. Reja 9 — przyp. red.).

