

665 Fe2

Temi

Tarnów  
06-01-2010  
T. / Nr 1

Spektakl o emigracji i o szukaniu miejsca dla siebie proponuje tarnowskiej publiczności Tarnowski Teatr im. L. Solkiego. Na najbliższą sobotę 9 stycznia zaplanowano premierę „Emigrantów” Sławomira Mrożka. W tytułowych rolach zobaczymy Edwarda Żentare i Tomasza Piaseckiego.

„Emigranci” to jedna z najważniejszych sztuk okresu powojennego; opublikowana przez Sławomira Mrożka w 1974 roku ciągle należy do zestawu sztuk najczęściej grywanych w Polsce. Opowiada o dwóch emigran-

 **Ostatnie przygotowania do kolejnej premiery w Tarnowskim Teatrze**

## Współcześni emigranci

tach – intelektualistcie i robociarzu, którzy razem mieszkają, piją i rozmawiają, i w nowej rzeczywistości szukają miejsca dla siebie.

Tarnowska publiczność oglądała już „Emigrantów” cztery lata temu w reżyserii **Sławomira Gaudyna**. Teraz nad spektaklem pracuje **Tomasz Piasecki**, którego zobaczymy również w roli XX (dodatkowo przygotowuje sce-

nografię i opracowanie muzyczne spektaklu); w roli AA wystąpi **Edward Żentara**. W identycznym składzie aktorzy prezentowali już ten spektakl, wspólny powrót do tematu po kilku latach nie jest przypadkowy.

– *Postanowiliśmy wrócić do tematu między innymi dlatego, że temat emigracji wydaje się nam ciągle aktualny. Nie jest to już może emi-*

*gracja polityczna, ale emigracji ekonomicznej mamy nie mniej niż kilka lat temu – mówi Tomasz Piasecki, reżyser i aktor. – To na tyle ważny problem, że warto do niego wrócić i zobaczyć, czy da się go na nowo odczytać. Sławomir Mrożek pewnie by się na nas obraził, ponieważ w jakimś stopniu zrezygnowaliśmy z fragmentów o politycznej wymowie, a skupiliśmy się na emocjach ludzi, którzy są na emigracji i próbują znaleźć swoje miejsce w życiu.*

Premiera „Emigrantów” odbędzie się w sobotę 9 stycznia o godz. 19 w Pałacu Młodzieży na tamtejszej tymczasowej scenie Tarnowskiego Teatru im. L. Solkiego.

DJ