

## TEATR

## Perypetie miłosne w Rosji

„Cięte historie” to adaptacja kilku opowiadań Arkadija Awierczenki, prawie nieznanego w Polsce klasyka literatury rosyjskiej początku XX w., którego twórczość wyrasta wprost z tradycji humoresek Gogola i Czechowa.

W krótkich, prawie bez wyjątku miłosnych historiach mających urok bibelotu, Awierczenko ze staroświecką elegancją, rzadkim smakiem

oraz sympatią do drugiego człowieka kreśli humorystyczne obrazy ludzkich przywar, śmieszności i naiwności.

– Do tego przedstawienia wraz z trójką aktorów wykorzystaliśmy 7 opowiadań i próbowaliśmy je złożyć w całość – mówi Bartosz Zaczekiewicz, reżyser. – Widać w nich, że autor kocha ludzi, mimo że wytyka ich wady, ale nie wywyższa się ponad nich. „Cięte historie” składają się z kilku miniatur na ogół skupionych wokół spraw sercowych.

Mamy tu perypetie ślicznej Ninoczki, zazdrośnego Pietuchowa, domokrażcy Cackina, autora rozwiązłych powieści

### Co, gdzie, za ile

■ Cięte historie, 28 maja, Teatr Mały, godz. 17, bilety 25-30 zł.

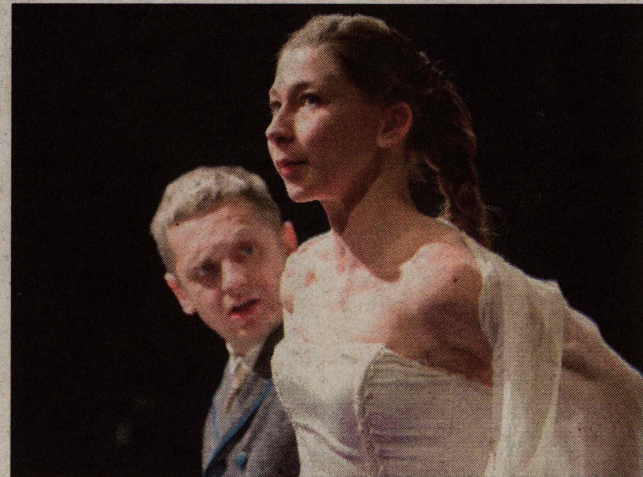
■ Cięte historie, 29 maja, Teatr Mały, godz. 17, bilety 25-30 zł.

Kukuszki czy nadzwyczaj czulej dla męża Katii bawiły naszych pradziadków, bawią także i nas, zwłaszcza kiedy śmiejemy się sami z siebie.

Autor opowiadań Awierczenko jest w Polsce kompletnie nieznany, mimo że ukażało się w naszym kraju na początku XX wieku ponad 40 opowiadań. (MK)

### Mamy bilety

■ Dla naszych Czytelników mamy dwa podwójne zaproszenia na ten spektakl. Jedno na 28 maja, drugie na 29 maja. Osoby, które chcą iść na spektakl, muszą wysłać maila na adres: [magdalena.sosin@mediaregionalne.pl](mailto:magdalena.sosin@mediaregionalne.pl) do czwartku (26.05.2011.) do godz. 16. W mailu należy podać tytuł dowolnej sztuki granej w Teatrze Małym oraz podać imię, nazwisko i telefon kontaktowy. Laureatów powiadomimy telefonicznie.



Sprawy sercowe to główne wątki „Ciętych historii”.