

Antena

WARSZAWA

T.	Nr	7	12-02-2001
----	----	---	------------

TVP1

21.15

teatr

Diabeł istnieje

Obluda i cynizm władzy, zło ucieleśnione – „Diabelskie nasienie” Ivo Brešana.

Koniec XVIII wieku, prowincjonalne miasteczku gdzieś na Bałkanach. Narastają niepokoje społeczne, władze postanawiają więc odwrócić uwagę ludzi wznowieniem inkwizycji. Rozpoczynają się procesy, fałszywe zeznania, tortury, konfiskaty i egzekucje na stosie. Spirala strachu, okrucieństwa, ludzkiej zawiści, a wreszcie zwykłej żądzy zysku zatacza coraz szersze kręgi. Z jednej strony – ciemny, wierzący w zabobony lud, z drugiej, władza wykorzystująca to cynicznie dla własnych celów. Sztukę Brešana, którą on



Fot. PAT

sam nazywa tragigroteską, bez trudu daje się odnieść do współczesności. Świetnie rozumie to reżyserująca ją Olga Lipińska, nie pierwszy raz spotykająca się z chorwackim autorem – pamiętamy jej znakomite „Przedstawienie Hamleta we wsi Głucha Dolna”. (kz)