

Słynny musical na deskach „Osterwy”

Jeden z najśłynniejszych musicali świata - „Człowieka z La Manczy”, z muzyką Mitcha Leigha i Dale’a Wassermanna oraz librettem Joego Dariona będą mogli obejrzeć lubelscy widzowie w Teatrze im. J. Osterwy już od połowy listopada. Sztukę opartą na znanej powieści hiszpańskiego autora - Miguela de Cervantesa Saaverdy z r. 1605 o „Przemysłnym szlachcicu Don Kichote z Manczy”, błędnym rycerzu, „walczącym z wiatrakami”, która weszła na stałe do światowego kanonu literatury.

Premiera tego oryginalnego musicalu odbyła się 22 XI 1965 r. w Nowym Jorku i na samym Broadwayu święcił tryumfy przez 2329 wieczorów. Nie mniejszy sukces odniósł w Europie Zachodniej, a w Polsce wystawiano go

po raz pierwszy w roku 1970. Autorem inscenizacji, dekoracji oraz reżyserem lubelskiego przedstawienia jest Andrzej Rozhin, kierownictwo muzyczne Mieczysława Mazurka, kostiumy - Ewy Żylińskiej. W tytułowej roli wystąpi Zbigniew Pudzianowski (gościnnie Antoni Kłopocki), Sancho Pansy - Jacek Gierczak i Daniel Saulski, natomiast Aldonzę-Dulcynę zagra Teresa Filarska, Mirosława Zaborowska i gościnnie - Nina Gajewska. To wielkie widowisko dramatyczno-muzyczne, z liczną obsadą jest niewątpliwie jednym z najtrudniejszych przedsięwzięć lubelskiego teatru w dziedzinie musicalu, ale wszystko wskazuje, że będzie to kolejne wydarzenie artystyczne. Zapraszamy!

(B.S.)

PLUS " 1-15 listopad 1992a.