



„GLOB”  
SPÓŁDZIELNIA PRACY

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53  
tel. 13 42 34 tel./fax 13 44 95

Gazeta Poznańska  
60-782 POZNAŃ  
ul. Grunwaldzka 19

238 10 - 10 - 96  
Nr ..... z dn. ....

## 6605 Balladyna jeszcze inaczej

Najbliższą premierą Teatru Polskiego w Poznaniu będzie dawno zapowiadana „Balladyna” Słowackiego, w reżyserii Doroty Latour i w scenografii Jarosława Maszewskiego, z muzyką Wiesława Wolnika. Tytułową rolę zagra Halina Chmielarz, Aliną będzie Zina Kerste a Goplana Irena Lipczyńska. Warto podkreślić, że „sponsorem strategicznym” spektaklu jest poznańska fabryka czekolady „Goplana”.

Kolejną oczekującą nas pozycją repertuarową, będzie „Kowal Malambo” Tadeusza Słobodzianka, w reżyserii Pawła Łysaka i w scenografii Aleksandry Semenowicz. Ciekawostką jest to, że sztuka napisana została dla teatru lalkowego, jednak reżyser postanowił ją zaadaptować dla teatru aktorskiego.

Z kolei Wiesław Hołdys, który z powodzeniem wystawił adaptację „Rozmowy mistrza Polikarpa ze Śmiercią”, pokaże w Teatrze Polskim „Świat na opak”, spektakl oparty na literaturze polskiego baroku - od poezji po publicystykę, czyli

od Morsztyna po Benedykta Chmielowskiego. Potem czeka nas „Opera za trzy grosze” Bertolta Brechta, w reżyserii Bogdana Cybulskiego.

Na Małej Scenie trwają prace remontowe i adaptacyjne. W przygotowaniu - „Szklana menażeria” Williama i spektakl autorski Lecha Raczaka. Z inicjatywy aktorów przygotowywana jest „Zabawa” Sławomira Mrożka.

Na scenie Teatru Polskiego oglądać będziemy w bieżącym sezonie spektakle Polskiego Teatru Tańca oraz gościnne występy zaprzyjaźnionych teatrów. I tak: zobaczymy „Hamleta”, który pokaże teatr z Zielonej Góry, „Pamiętnik z Powstania Warszawskiego” Mirona Białoszewskiego wykonany przez aktorów teatru z Bydgoszczy oraz „Jak wam się podoba” Szekspira, przywiezione przez teatr z Legnicy. Być może także uda się sprowadzić przedstawienie „Płatonowa” wyreżyserowane przez Jerzego Jarociego we Wrocławiu.

BEZ