

Wrocław
29/30-09-2012
DZ. / Nr 228

ZAPOWIEDZI DZIŚ, JUTRO

Opery współczesne

Premiera „Aniołów w Ameryce” to nie tylko jedno z najważniejszych sobotnich wydarzeń, ale również kulminacyjny punkt programu III Festiwalu Opery Współczesnej. Węgierski kompozytor Peter Eötvös adaptował gejowską fantazję na motywach narodowych Tony’ego Kushnera, którą w wersji koncertowej przygotowuje dyrygent Bassem Akiki. Równie intrygująca i nowoczesna jest „La liberta chiama la liberta” Eugeniusza Knapika, którą w efektownym stylu wyreżyserował Michał Zadara. Spektakle dziś o godz. 19, jutro o godz. 18.

Niedenthal w plenerze

Plenerową wystawę „Portret miasta - sierpień 1982” otworzy dziś na Rynku wybitny fotograf Chris Niedenthal. Na ekspozycję złożą się zdjęcia Wrocławia z 1982 roku zrealizowane dla niemieckiego miesięcznika „Geo”. Wernisaż w południe pod prężem.

Radykalna premiera

Najnowszy spektakl Teatru Polskiego „Kliniken/miłość jest zimniejsza niż śmierć” zobaczymy dziś o godz. 19 na Scenie na Świebodzkim. To historia o tym, jak radykalne są zachowania i relacje międzyludzkie w sytuacji, gdy ich spoiwem staje się przemoc. Spektakl reżyseruje Łukasz Twarkowski. Na scenie m.in.: Marcin Czarnik, Halina Rasiakówna, Mariusz Kiljan, Bartosz Porczyk i Adam Szczyszczaj. Bilety 30 i 40 zł.

Komedia muzyczna o Holocauście

„Komedia obozowa” Roya Kifta w reż. Łukasza Czuja jutro o godz. 19 po raz pierwszy zostanie pokazana na scenie Teatru Modrzejewskiej w Legnicy.

To muzyczny spektakl o życiu Żydów w getcie w Terezynie, w którym przy dźwiękach muzyki, piosenek i tańcach opowiadana jest historia Zagłady. Główny bohater - Kurt Gerron, wybitny aktor i reżyser, występujący u boku Marleny Dietrich w filmie „Błękitny anioł”, dostaje od Niemców propozycję zrobienia filmu propagandowego o Terezynie. Ma pokazać, jak dobrze się tam Żydom żyje i dzięki temu ocaleć, albo odrzucając propozycję, zginąć.

O pomysłe, by Holocaust wykorzystywać jako temat rozrywki, będzie można porozmawiać nie tylko z reżyserem, ale i samym Royem Kiftem, którzy spotkają się po premierze w Cafe Modjeska o godz. 21. 0A, AS