



Prasowe
Wydawnictwo
Dokumentacyjne
RSW „P-K-R”

Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

GŁOS POMORZA

A

75-604 KOSZALIN

ul. Zwycięstwa 137/139

10

15-01-79

Nr z dn.

Nowe premiery „Tęczy”

Problemy wojny i abecadło teatru

Wprawdzie ostry atak zimy i związana z tym nieprzejezdność dróg zakłóciły harmonogram wyjazdów, ale jak tyłko nieco się poprawi — Państwowy Teatr Lalki „Tęcza” w Słupsku wyruszy na szlaki. Żadna z kukielek na szczęście nie przeziębila się i wszystkie, jak zapewnia pies Detektyw, bohater sztuki Ryszarda Jaśniewicza obecnie wystawianej, w komplecie i w dobrej formie zjawiają się na kolejnych spotkaniach.

Już Stary Doktor — Janusz Korczak wiedział, że dzieci nie lubią monotonii, a przepadają za różnorodnością. Zgodnie z tą dewizą obecnie prezentowane przez teatr sztuki są zupełnie różne.

„Bajka o żołnierzu i śmierci” Jerzego Jokiela, której premiera odbyła się pod koniec ubiegłego roku, przy zachowaniu konwencji teatru lalkowego dla dzieci, jest utworem podejmującym trudny i skomplikowany problem: **PROBLEM BEZSENSU WOJNY**. Wojna w tym utworze jest zgubna i niczego nie zalicza. Ginęli na niej tysiącami tacy prości ludzie jak młodzi kochankowie Jaś i Kasia, nie przyniosła realizacji nadmiernych i złych ambicji możnych tego świata na czele z Cesarzem, ale nawet okazała się

zgubna dla Marszałka, który tak bardzo jej pragnął. Profit przyniosła jedynie Diabłu i Śmierci.

Zupełnie inny charakter ma utwór Ryszarda Jaśniewicza pod tytułem „Alarm za kulami”. Jego prośłutka fabuła opowiada o tym, jak próżny i nadmiernie ambitny Kot, chcąc tylko sam występować w teatrze, skradł gong i jak cały zespół teatru z dziećmi

widownią włącznie tego gongu poszukuje. W pewnym momencie do akcji poszukiwań włącza się także pies Detektyw. Detektyw amator popełnia wiele zabawnych pomyłek i dzięki temu poszukujący zwiedzają cały teatr z jego zapleczem i pracowniami i poznają abecadło teatralne. Sztuka Jaśniewicza jest adresowana do młodszych widzów i na pewno przybliży świat

teatralny najmłodszym sympatykom Melpomeny.

Pies Detektyw w przerwie poszukiwań gongu, nauki dykcji i popisów operowych zapewnił, że obydwie sztuki „Tęczy” będą się dzieciom podobać. A jak Detektyw to stwierdza, to należy mu chyba wierzyć.

ZYGMUNT FLIS

